



Posudek vedoucího bakalářské práce

Studijní program: **Zahradní a krajinářská architektura**

Studijní obor: **Zahradní a krajinářské realizace**

Akademický rok: **2015/2016**

Název práce: **Substráty pro pěstování interiérových rostlin.**

Řešitel: **Jana Zálešáková**

Vedoucí práce: **Ing. Jiří Martinek, Ph.D.**

Oponent: **Ing. Miloš Jurica, Ph.D.**

	Hlediska	Stupeň hodnocení
1.	Splnění požadavků zadání	B
2.	Aktuálnost a odborná úroveň práce	C
3.	Využití znalostí získaných studiem	B
4.	Využití odborné literatury	C
5.	Vhodnost metodiky řešení	B
6.	Využití metod zpracování výsledků	C
7.	Interpretace výsledků, diskuze	C
8.	Formální úprava práce	C
9.	Přístup řešitele k řešení úkolu	B

Konkrétní připomínky a dotazy k práci:

Autorka zpracovala svoji bakalářskou práci (dále jen BP) se zaměřením na substráty pro pěstování interiérových rostlin. Ve své práci projevuje velký zájem o řešenou problematiku. Hodnotná je vlastní experimentální část, ve které zjišťuje znalosti studentů ZF MENDELU o substrátech a vhodným způsobem zde rozvíjí zázemí pro výuku interiérového květinářství prostřednictvím informativní vitríny o substrátech a praktických ukázkách soudobých systémů v pěstování rostlin. Autorka ve své práci využila nástěnný obraz italské firmy TeraPlast s názvem Garden Wall Basic, který využívá principu zelených stěn pocházejících od francouzského botanika a zahradního architekta Patrika Blanca. Tento systém je plně hydroponický, kdy je čistý kořenový systém rostliny vkládán mezi dvě textilie, kterými proudí v určitých intervalech živný roztok. Setkala se autorka v rámci své práce i s jinými systémy zelených stěn, které by obsahovaly i jiné substráty?

Po formální stránce je práce na velmi dobré úrovni, její členění odpovídá požadavkům pro zpracování závěrečné práce na ZF MENDELU. Sloh je kultivovaný bez významných gramatických chyb. Grafické zpracování BP je však průměrné, obrazové přílohy obsahují obrázky s nižší kvalitou rozlišení. U obrázků č. 4, 5, 6 a 7 bych doporučoval doplnit velikost frakcí zobrazených materiálů. Obr. č. 18 a 19 pak zachycují stejnou vitrínu.

Závěr: Bakalářskou práci **doporučuji k obhajobě.**

Navrhovaná výsledná klasifikace práce: **C**

Datum: 9. 6. 2016

Ing. Jiří Martinek, Ph.D.
vedoucí práce