

Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně,  
**FAKULTA ZAHRADNICKÁ**  
**POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

**Zpracovatel bakalářské práce:** Martina Dvořáková

**Název posuzované práce:** Zahradní a krajinářská tvorba v Japonsku

**Oponent práce:** Ing. Zora Fořtíková, Ph.D

Studijní program: Zahradní a krajinářská architektura

Studijní obor: Zahradní a krajinářská architektura

Akademický rok: 2007/2008

\* nehodící se škrtněte nebo vymažte

	Hlediska	Stupeň hodnocení						nelze hodnotit
		A	B	C	D	E	F	
1	Splnění požadavků zadání		x					
2	Aktuálnost zpracování a odborná úroveň práce	x						
3	Využití znalostí získaných studiem		x					
4	Využití odborné literatury	x						
5	Aplikace metodiky							x
6	Výsledky, jejich interpretace, grafická úroveň, diskuse		x					
8	Formální úprava práce	x						
9	Přístup řešitele k řešení úkolu							

Hodnocení vyznačte X

**Konkrétní připomínky a dotazy k práci:**

Práce je velmi slušným přehledem japonské zahradní kultury. Autorka velmi dobře pracovala s naší i cizojazyčnou literaturou a vytvořila tak zajímavou rešerši na dané téma.

Mohla by autorka obecně definovat základní kompoziční prvky japonské zahrady?

Jaký byl vliv japonské zahrady na západní kulturu? (otázka č. 3 v zadání BP)

Jaký má pro nás význam znalost japonské zahrady?

**Závěr:** Závěrečnou práci doporučuji k obhajobě\*

\* nehodící se škrtněte nebo vymažte

Navrhovaná výsledná klasifikace práce\*:

A	(B)	C	D	E	F
---	-----	---	---	---	---

\* návrh zakroužkujte nebo dejte do závorek, např. (A)

Datum

16. srpna 2008

Podpis (oponent)

\* nehodící se škrtněte nebo vymažte